

VPRAŠALNIK O MOŽGANSKI NEVIHTI, MISELNEM VZORCU IN POWER POINT  
PREDSTAVITVI

Prosim oceni, v kolikšni meri se strinjaš z vsako od navedenih trditev oziroma, v kolikšni meri trditev velja zate. Obkroži ustrezno številko.

P	1	2	3	4	5
	<i>se sploh ne strinjam</i>	<i>se ne strinjam</i>	<i>se ne morem odločiti</i>	<i>se strinjam</i>	<i>se popolnoma strinjam</i>

TRDITEV	ODGOVOR
<b>A1</b> Miselna nevihta je lahko v pomoč pri analizi poteka in izidov poskusa.	1 2 3 4 5
<b>A2</b> Miselna nevihta uspešneje poteka v sproščenem ozračju.	1 2 3 4 5
<b>A3</b> Miselna nevihta deluje samo pri zelo inteligentnih ljudeh.	1 2 3 4 5
<b>A4</b> Miselna nevihta se lahko uporabi pri vseh praktičnih problemih ali pri večini od njih, npr. pri skrbi za trajnostni razvoj.	1 2 3 4 5
<b>A5</b> Miselna nevihta je samo modna muha.	1 2 3 4 5
<b>B1</b> Miselni vzorci zares podpirajo naravni način delovanja možganov.	1 2 3 4 5
<b>B2</b> Miselni vzorci se lepo dopolnjujejo z miselno nevihto.	1 2 3 4 5
<b>B3</b> Miselni vzorci so uporabni in zanimivi.	1 2 3 4 5
<b>B4</b> Miselni vzorci morajo biti čim enostavnejši, zato je nesmiselno uporabljati toliko barv, različnih velikosti črk, sličic in se prepuščati domišljiji.	1 2 3 4 5
<b>B5</b> Miselni vzorci so samo modna muha.	1 2 3 4 5
<b>C1</b> Pri poslušanju predavanja se mi zdi moteče, če predavatelj gleda samo v tablo ali v svoje PowerPoint prosojnice ali pa kar v zrak.	1 2 3 4 5
<b>C2</b> Monoton govor in glas predavatelja me dolgočasi in uspava.	1 2 3 4 5
<b>C3</b> Predavanje lahko poslušam bolj zbrano, če je poudarek na govorjeni besedi in če PowerPoint prosojnice niso prenatrpene z besedilom, slikami in animacijami.	1 2 3 4 5
<b>C4</b> Všeč mi je, če predavatelj na pravem mestu vključi kako anekdoto ali šalo.	1 2 3 4 5
<b>C5</b> Prav je, da predavatelj potem, ko pove posebno pomembno in ključno misel, naredi nekaj trenutkov odmora, da se mi misel ali pojem usede v spomin.	1 2 3 4 5
<b>C6</b> Kombinacija barv na PowerPoint prosojnicah je zelo pomembna.	1 2 3 4 5
<b>C7</b> Boljše je, če so črke na prosojnicah čim manjše, tako da lahko pride na vsako čim več besedila.	1 2 3 4 5
<b>C8</b> Prosojnice so boljše, če so na njih napisani celi stavki, saj je to zelo koristno v primeru, ko mi je predavatelj pripravljen dati elektronsko kopijo predstavitve.	1 2 3 4 5
<b>C9</b> PowerPoint predstavitev naj ima ogromno zanimivih slik in animacij, tako da se na prosojnicah ves čas nekaj dogaja in med predavanjem ne zaspim.	1 2 3 4 5
<b>C10</b> PowerPoint predstavitev je neuporabna in se ne more primerjati s klasičnim načinom predavanja z uporabo table in krede.	1 2 3 4 5